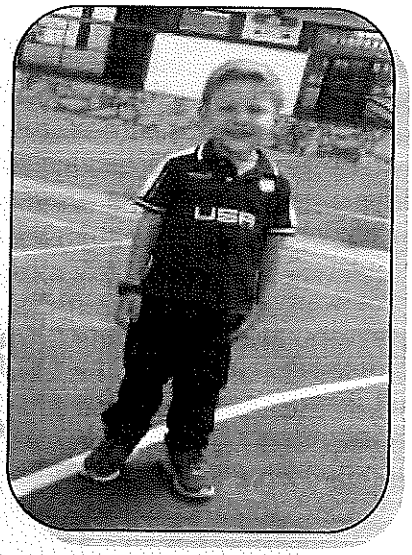
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS FORMATO INFORME PEDAGÓGICO	Versión: 0 Página: 1 de 8

INFORMACIÓN GENERAL DE LA NIÑA O NIÑO

NOMBRE DE LA NIÑA O NIÑO:

Nicolás Tolosa Leguizamón



FECHA DE NACIMIENTO: 20 de abril 2020
EDAD: 4 años y 7 meses
TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO: R.C 1033123453

la niña o niño recibió acompañamiento de la Estrategia Entre Pares: si __ no X

NOMBRE DEL PADRE: Daniel Tolosa Mahecha
Convive con el: SI X NO ___

NOMBRE DE LA MADRE: ***Johana Milena Leguizamón Rodríguez***
Convive con ella: SI X NO ___

DIRECCIÓN: CALLE 152 #94-44 CASA 76
TELÉFONO: 3107563413 - 3166283921

DATOS DEL SERVICIO SOCIAL O MODALIDAD DE ATENCIÓN

JARDIN INFANTIL DIURNO [X] **NOCTURNO** [ ] **CASA DE PENSAMIENTO INTERCULTURAL** [ ]
ESPACIO RURAL [ ] **CRECIENDO JUNTOS** [ ]

NOMBRE DE LA UNIDAD OPERATIVA: Jardin Infantil Tuna Alta Otero

SUBDIRECIÓN LOCAL: Suba

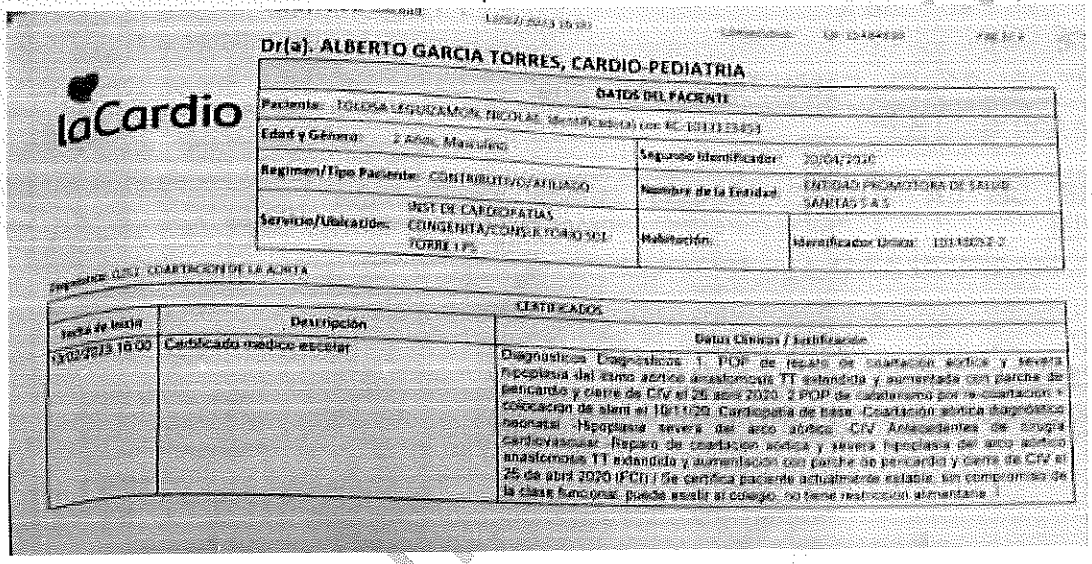
FECHA DE INGRESO: 19de enero 2023

TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD: 23 meses

DOCUMENTO NO CONTROLADO

ANTECEDENTES DE SALUD.

Nicolás se encuentra afiliado a la eps sanitas en el régimen contributivo como beneficiario del grupo familiar con sus padres. Nicolás presenta el siguiente antecedente durante el embarazo se diagnosticó un CIV y una coartación de aorta las cuales se repararon a los 8 días de haber nacido 6 meses después se identificó decantación por lo que se le realizaron un cateterismo para ponerle una stend en la aorta actualmente se encuentra en control anual para el nuevo procedimiento, sin embargo no toma ningún medicamento ni tiene ninguna limitación solo se debe estar alerta haciéndote alarma como dolor en el pecho, coloración morada en la cara y fatiga extrema.



laCardio

Dr(a). ALBERTO GARCIA TORRES, CARDIO-PEDIATRIA

DATOS DEL PACIENTE

Paciente: [redacted]

Edad y Género: 2 Años, Masculino

Régimen/Tipo Paciente: CONTRIBUTIVO/AFILIADO

Servicio/Ubicación: [illegible]

Segundo Identificador: [redacted]

Nombre de la Entidad: [redacted]

Habitación:

Identificador Único: [redacted]

Diagnóstico: Q25.1 COARTACIÓN DE LA AORTA

CERTIFICADOS

Fecha de Inicio	Descripción	Datos Clínicos / Justificación
13/08/2024 16:00	Certificado medico escolar	Diagnósticos Diagnósticos: 1. POP de reparo de coartación aórtica y severa hipoplasia del cayado aórtico anastomosis TT extendida y aumentada con parche de pericardio y cierre de CIV el 26 abril 2020. 2 POP de cateterismo por re-coartación + colocación de stent el 19/11/20. Cardiopatía de base: Coartación aórtica diagnóstico neonatal. Hipoplasia severa del arco aórtico. CIV. Antecedentes de: cirugía cardiovascular. Reparo de coartación aórtica y severa hipoplasia del arco aórtico anastomosis TT extendida y aumentada con parche de pericardio y cierre de CIV el 26 de abril 2020 (FC II) / Se certifica paciente actualmente estable sin compromiso de la clase funcional puede asistir al colegio no tiene restricción alimentaria

DIAGNÓSTICO MÉDICO: FECHA: 01 DE AGOSTO 2024
La niña puede vivir en comunidad y realizar actividades académicas y físicas para su edad, tiene un neurodesarrollo normal para la edad, audiometría y optometría normal.

ESTADO NUTRICIONAL Y ALIMENTACIÓN

INDIQUE ÚLTIMO REPORTE DE TALLA: 101.2 CM
INDIQUE ÚLTIMO REPORTE DE PESO: 16.9 kg
FECHA DE TOMA: 28/08/2024

Documento

CONCEPTO NUTRICIONAL: Riesgo de sobrepeso

HISTORIA DE VIDA.

Familia nuclear, conformada por papá, mamá y hermano mayor; no tenemos ninguna descendencia étnica ni pertenecemos a grupos de víctimas conflictos armados de ninguna índole. Su hermano estudia en el colegio nuevo campestre. Nicolás le gusta los deportes como el fútbol y montar bicicleta comparte esos gustos con su hermano y sus padres, como familia disfrutamos salir a visitar a los abuelos, ir a los centros comerciales o al parque también disfrutamos ver televisión y jugar videojuegos y compartimos el gusto por los juegos de mesa. Nico disfruta jugando: uno, lotería, bingo, memoria, rompecabezas y mímica.

ROL DE LA FAMILIA.

Procuramos como padres de familia estar disponibles para los niños desde las 4 de la tarde y los fines de semana al igual solucionar los desacuerdos con ellos dialogando y dejando como último como recurso la fuerza; gracias al jardín que nos ha apoyado con la implementación de rutinas que también manejamos en casa y la anticipación.

DESCRIPCIÓN DE LOS PROCESOS DE DESARROLLO.

Primer semestre:

En el primer semestre, Nicolás ha tenido una asistencia constante, donde se ha observado que es un niño tranquilo, amable, respetuoso, colaborador y expresivo lo que hace que sea social con quienes lo rodean en el jardín. Saluda a la maestra y a sus compañeros de forma respetuosa, su sonrisa está siempre presente. Disfruta de las zonas abiertas como parques, cancha, áreas verdes donde se ha evidenciado que su motricidad es controlada de forma normal y en áreas cerradas como aula, gimnasio y otros donde al tener movimiento cuida de sí mismo y de su entorno. Es autónomo en los hábitos de higiene, en recorrer espacios cortos y en la alimentación consume todos los alimentos sin dificultad, su desenvolvimiento en el comedor es apropiado se preocupa por mantener el ritmo de sus compañeros en el momento de consumir sus alimentos. En cuanto a su lenguaje es claro y fluido, expresa lo que siente, con palabras nuevas en su vocabulario, comenta situaciones sin mayor dificultad, le gusta el juego y compartir en especial con sus amigos Juan Diego y Antonia se sientan en el comedor juntos igual pasa en las experiencias se buscan para hacer la mayoría de cosas en grupo. Sabe cuál es el comportamiento que debe tener en los diferentes espacios del jardín teniendo en cuenta los acuerdos, es colaborador cuando se le solicita en el aula cómo organizar los espacios, dejar los materiales en su sitio y recoger sillas; tiene una actitud alegre que gusta a sus compañeros y lo buscan mucho para jugar igualmente lo respetan mucho porque no le pegan. En cada mes se ha seguido trabajando autonomía en el vestir como en su calzado lo cual lo realiza sin dificultad.

COPIA NO CONTROLADA

En las experiencias se le facilita seguir instrucciones, al momento de pintar y dibujar sus grafías se muestran en etapa de garabateo controlado, el armar rompecabezas de 4 a 8 piezas lo realiza con calma logrando armarlo sin dificultad, el insertar figuras igualmente lo hace con calma, el rasgar, pegar le genera tranquilidad, comprende que son laberintos, busca el camino para llegar marcándolo con lápiz, al momento de jugar y cantar rondas participa igualmente como juguemos en el bosque, movimientos rítmicos los realiza aunque con algo de timidez aun así participa. Al momento de presentarles videos educativos para recordar acuerdos presta atención por momentos juega con uno de sus compañeros y vuelve a poner atención. En febrero ha explorado los elementos expuestos en el **open lab maker** (laboratorio abierto de ingeniería) donde se le invita a crear, construir y desarmar, buscar soluciones, cruzar la esfera de un lado a otro en los laberintos que están en el rincón lógico matemático – solución de problemas lo cual se le ha dificultado, se esfuerza por lograrlo así que está en el proceso de hacer el ejercicio con calma. Siendo marzo el juego del laberinto lo juega con gran facilidad porque se esforzó a su modo y tiempo en superar lo que al principio era una dificultad para él; en las actividades de deporte, movimiento corporal sea en juego o simplemente caminando disfruta del desplazamiento, sube y baja obstáculos de la altura de su cuerpo, da el bote, hace el rollo, brinca con los dos pies al tiempo, en la experiencia de reconocer a los compañeros por su nombre se le dificulto un poco recordar el nombre de los niños nuevos, ha venido participando de los acuerdos en el grupo, en las asambleas se comenzó a trabajar la segunda lengua al tiempo con la lengua materna. Canción en inglés "Hello teacher" saludos "good morning" del mismo modo todos los días vamos al calendario para saber en qué día estamos como fecha, mes y año, ya reconoce algunos días, aunque en modo desordenado, la canción de los días de la semana de billions es una herramienta musical que ayuda a recordarlos. Revisitamos las diferentes áreas de la fundación donde se tiene permitido aquí se les ha recordado la importancia de la naturaleza y de los seres vivos que se encuentran allí, en una salida al exterior del jardín recogió material natural para trabajar una experiencia de arte donde pego hojas y flores que encontró en el suelo para después pintarlas del color preferido lo cual se mostró concentrado en el proceso, cada grafía que realiza lo hace de forma controlada, estamos en el proceso de reconocer zapato derecho e izquierdo, en el área de motricidad gruesa realiza movimientos coordinados con sus pares en el juego y en deporte sigue secuencia rítmica de dos o tres movimientos se desplaza ágilmente por un camino de obstáculos al igual que hace rebotar la pelota yendo detrás de ella teniendo en cuenta el color al lanzarla hacia arriba se esfuerza por atraparla sigue en el proceso para mejorar en el ejercicio, cuéntame un cuento – para esto busca libros para observar las ilustraciones para comprender la historia que está en cada de los libros e interpretar lo que ha observado está en el proceso de narrar la historia lo cual se realiza por tiempos cortos ya que son muchos los que quieren contar su historia, al trabajar con los rompecabezas interactúa con otros niños buscando como colocar las fichas ya que son de insertar o acomodar teniendo en cuenta la silueta, sus grafías son controladas se hace acompañamiento para que tenga en cuenta las partes del rostro como ojos, boca y nariz, al igual que sus extremidades las cuales salen directamente de la cabeza. En las dos visitas que se realizó en el centro de Athena participó activamente en el área de Maker al construir con cajas diferentes objetos como torres, calles, robot, entre otros y en el área de Tic realizo algunos ejercicios teniendo en cuenta los comandos que mencionaba el juego interactivo al igual conoció a dos robots que hacen parte del área de robótica con lo cual quedó asombrado.

Segundo semestre:

Nicolás expresa con facilidad su sentir, su sonrisa está siempre presente, su interacción en juegos, experiencias en grupos pequeños hace que se anime a buscar o escoger en qué grupo ubicarse e invita a sus amigos a formar equipo, en julio se mostró en varias ocasiones molesto con su amigo Juan Diego, decía: "No me moleste no quiero jugar con usted Juan Diego". Algo que pedía a diario son los juegos tradicionales como jugar en el bosque mientras el lobo está…, la gallinita ciega, el puente está quebrado y baile con rondas y música infantil, igualmente se mostró tranquilo, compañerista y amigable. **Nicolás** en su parte corporal sigue mostrando ser un niño que disfruta del baile, del movimiento y del ejercicio, en las mañanas antes de ir al comedor a desayunar se tiene un momento de baile con rondas infantiles, entre todos él y Antonia bailan mucho, es muy kinestésico, se muestran sus movimientos y se imitan; después del desayuno está el juego libre en el parque, gimnasio o aula de lúdica donde allí su expresión corporal es libre y es donde el limita sus espacios y movimientos para cuidado de sí mismo, de los demás y de su entorno. En la alimentación, está consumiendo la mayoría de alimentos por sí solo, en el mes de agosto **Nicolás** lloró porque su amiga Antonia no lo tenía en cuenta para el juego, en el momento de las asambleas, actividades, entre otros ya finalizando mes todo volvió a la normalidad amigos nuevamente con Juan Diego. En septiembre, Nicolás, Antonia y Juan Diego son un trio de amigos que comparten así mismo pelean, pero no se separan. La amiga le reclama a Nicolás porque esta con Salomé si ella es la amiga, Nicolás le responde, "Pero Salomé también es mi amiga"; se comunicativa como siempre de forma clara y fluida.
Se le solicita a **Nicolás** expresar lo que siente sin temor, ya que eso hace parte de su humanidad, el error y el ensayo, es lo que ayuda a comprender más su entorno y a dar pasos seguros. En el lenguaje, al expresar sus ideas indaga e investiga, lo cual ayuda a que vaya recolectando más información esto lo impulsa a que pueda actuar de forma tranquila en muchas ocasiones ante sucesos, acciones o interrogantes que se presentan en lo cotidiano, Nicolás tuvo una asistencia constante, eso es bueno porque participa constantemente de todo lo que se haga en el jardín, en este mes siguió mostrando ser un niño interesado en participar y aprender, indaga, explora y analiza, cada mañana "Profe, que vamos hacer hoy", Nicolás en la parte cognitiva ha ido fortaleciendo la comprensión de conceptos básicos, agilidad y fluidez en las diferentes experiencias como armar rompecabezas y encajables de forma individual de doce (12) piezas o menos y es que también le ha ayudado que ha repetido algunos y el reconocerlos se vuelve más fácil armarlos, al mostrar elementos de diferentes colores donde debe nombrarlo en español y en inglés ya reconoce la mayoría de los colores básicos como azul, verde, amarillo, rosado, morado, rojo, blanco y negro se le ha dificultado en segunda lengua el café y gris, esto se trabaja de forma verbal en las asambleas y en experiencias como: El tapete del movimiento aquí reconoció el color al escucharlo y se ubicaba en el teniendo en cuenta que se nombraban en los dos idiomas. Los días de la semana los trabajamos del 1 al 5 el lunes es uno, el martes es dos y así sucesivamente, 6 y 7 días de descanso, sueño y también de colaborar en casa, teniendo en cuenta las capacidades a esa edad y el acompañamiento del adulto. si la maestra pregunta ¿qué día es si hoy es tres? Nicolás algunas veces acierta en otra adivina "hoy es martes, domingo lunes" lo ve como un juego y le da risa el no acertar eso no está mal en esta edad porque lo que se quiere es

que aprendan y que no se vuelva un temor el responder incorrectamente, se sabe la canción:" Los días de la semana, de los Billions" el repetir y repetir los días se le van quedando ahora es organizarlos en orden. En laboratorio científico se creó un pizarrón mágico en dos experiencias, ya que les gusto se repitió, aquí a él se le facilita el pintar y es algo en lo que se concentra, al trabajar el open lab. Maker. Se realizaron los pulmones con una botella de plástico, pitillos y bombas debido a que muchos se enferman de gripa, se congestionan, sufren de tos constante y en diálogos anteriores por qué se deben cuidar cubriéndose bien al dormir, tapar boca cuando tosan, salir abrigados, etc. Surgió el interés de donde salía la tos, los moquitos, porque el frío les hace daño, entre otras indagaciones. El crear los pulmones realizaron el ejercicio de inhalar y exhalar cuando, como y porque me puedo enfermar, es algo que se explicó de forma básica, pero clara, donde tienen más presente la importancia de cuidarse y saber cómo evitar enfermarse. Esto es un "plus" a tener en cuenta para que se cuiden en los diferentes hábitos cotidianos, "alimenticios, de higiene y personal" también se construyó la caja "juego de laberinto" con anticipación se explicó cómo y para qué eran lo cual con orientación de la maestra y videos lo realizaron a su gusto ya que en el aula hay tres juegos y en ocasiones se disputan estos elementos así que ¿porque no crear uno a su gusto? la experiencia el juego de roles donde cada uno escogió su disfraz entre profesiones y animales donde participaba mientras la voz redactaba el cuento ella debía estar atenta para saber en dónde intervenir y que hacer lo cual logro sin dificultad, igualmente la participación en deportes ha ayudado a fortalecer sus movimientos y habilidades motrices teniendo en cuenta el cuidado propio y el de su entorno. La visita a Idartes le fomento la intensión de participar, dialogar, descubrir, interactuar y pintar, una experiencia vivencial porque lo hizo en un lugar diferente al cotidiano, su motricidad fina se sigue afianzando con grafías, pintura, moldeo y creaciones. En el momento de deportes sigue instrucciones y lo disfruta, en lo cognitivo, se le facilita muchos procesos de aprendizaje en otros se seguirá reforzando ya que cuando se le dificulta se pone a llorar refiriendo que no puede, se le ha consolado y acompañado en el proceso, seguimos realizando ejercicios de pensamiento analítico simple donde se les leen cuentos y se les indaga en algunas ocasiones cómo resolver ese problema que se ha planteado, cómo ven lo que está pasando en la historia, según con sus conocimientos previos creen que eso está bien o no y porque aquí la intención es que trabajen su capacidad de pensamiento, la construcción de frases, su significado y la resolución de problemas teniendo en cuenta que el lenguaje que se maneja es sencillo, fácil de entender. En este mes hemos venido realizando conteo diario donde **Nicolás** participa contando a sus compañeros, nombra del uno al doce sin equivocación después pierde la secuencia. Seguimos trabajando espacialidad y ubicación, se le sigue dificultando reconocer su derecha y su izquierda. Su participación en diferentes experiencias resalta su interés por aprender, participar, como en el juego interactivo donde era unir piezas de un cuerpo, el cual estaba representado con la imagen de diferentes niños del aula. El objetivo aquí era reconocer y unir las partes del cuerpo para formar un cuerpo y dos obtener conceptos sobre el manejo de un computador, ante lo cual se mostró interesado y su participación fue positiva. Otro juego interactivo fue "concéntrese", era buscar parejas y "donde está la imagen", donde se le facilito descubrir la pareja y de ubicar la imagen en el cuadro. Seguiremos fortaleciendo estos procesos. Al igual estamos trabajando comprensión de lectura con el interés de que comprenda lo que escucha, exprese y a futuro lo que lee y obtenga más conceptos para su saber, se han realizado otras experiencias teniendo en cuenta

su interés por el cuerpo como la necesidad de que aprenda a cuidar y reconocer de sí mismo para estar bien dónde con ayuda de imágenes prediseñadas se trabajó pulmones para una correcta respiración y cuidado de esta para enfermar menos, en Athena (CASA STEM) se trabajó los pulmones con botella y bombas, de la parte digestiva cuidando y alimentando bien el cuerpo escogiendo bien sus alimentos ya que si se habla específicamente de dulces estos no son dañinos a no ser que se consuma demás lo cual ayuda poco en el proceso de una buena alimentación. Recordando que el aula es un Open Lab. de construcción, este es un medio para la definición de lo que queremos trabajar, es decir que, con ayudas de fichas, material reciclable, otros materiales como plastilina, slime, papel y las grafías, se ha trabajado el cuerpo para seguir fortaleciendo su motricidad fina. Este mes visitamos un open lab. Supermarket, dónde se les invitó a imitar a los padres al hacer mercado, dejándolos de forma libre a que escogieran sus alimentos, ante lo cual a **Nicolás** le llamó la atención de hacer mercado de todos los productos. Al igual se han venido trabajando experiencias de Maker de forma libre en algunas ocasiones y en otras orientadas para seguir trabajando conceptos de creatividad, ingeniería básica, construcción y resolución de problemas donde se realizó "la caja de laberinto". En este mes, adicionalmente, estuvimos realizando experiencias con Idartes; la primera ellos fueron a realizarla en el jardín por motivos de lluvia y la segunda tuvimos salida.

EQUIPO PROFESIONAL QUE PARTICIPÓ EN LA ELABORACIÓN DEL INFORME.

Gloria Patricia López Cárdenas Gloria P. López C.

Profesional de atención a la primera infancia que acompañó a la niña o al niño

Sabedora o sabedor del Jardín Infantil Afro o Casa de Pensamiento Intercultural

Responsable de servicio del Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Profesional psicosocial de apoyo Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o Espacio Rural

Profesional en nutrición o enfermería de apoyo al Jardín Infantil, Casa de Pensamiento Intercultural o espacio Rural

DOCUMENTO CONTROLADO

Educadora (or) Especial de apoyo al Jardín Infantil o Casa de Pensamiento Intercultural

Firma de la madre o padre de familia o cuidador (a)

FECHA DE ELABORACIÓN DE ESTE DOCUMENTO: noviembre 2024

FECHA DE ENTREGA DE ESTE DOCUMENTO: noviembre 2024

DOCUMENTO NO CONTROLADO